



SLPS 02275

©2000 永井 豪/ダイナミック企画 ©BANDAI 2000

"PS", "PlayStation" and "DUALSHOCK" are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc.
WARNING: All rights reserved. Unauthorized duplication is a violation of applicable laws.

発売元
株式会社バンダイ
ビデオゲーム事業部
東京都台東区駒形2-5-4 〒111-8081



日本音楽著作権協会
(ビデオ録音) 第993679号



DEVILMAN

©2000 永井 豪/ダイナミック企画
©BANDAI 2000 MADE IN JAPAN



ごあいさつ

このたびは、バンダイの“プレイステーション”専用ソフト「デビルマン」をお買い上げいただき、誠にありがとうございます。ゲームを始める前に、この解説書をよくお読みいただき、正しい使用法でお遊びください。

CONTENTS

INTRODUCTION イントロダクション 02

MAIN CAST メインキャスト 04

GAME START ゲームの始め方 06

SAVE セーブ 08

CONTROLLER コントローラの使い方 10

第1章 不動明編 12

基本操作 12

画面の見方 14

アイテム 15

第2章 悪魔人間編 16

基本操作 16

画面の見方 17

攻撃 18

精神力/アイテムほか 20

THE DEMONS デーモン紹介 21



このゲームには暴力シーンやグロテスクな表現が含まれています。

For Japan Only



プレイヤー
1人



メモリーカード
1ブロック



アナログコントローラ
対応（振動のみ）

SLPS 02275

INTRODUCTION

イントロダクション

02



03

MAIN CAST

メインキャスト

04



不動 明

本作品の主人公。気弱な性格ながら、強い意志と純粋な心を持ちあわせている青年。親友・飛鳥 了から「『恐怖の遺産』を受け取って欲しい」との衝撃的な話しを受け、事件に巻き込まれる。後にデーモンと合体し、悪魔人間＝デビルマンとなる。



飛鳥 了

不動 明の親友で、有名な考古学者 飛鳥教授の一人息子。父の死後、残された遺書と日記から地球の先住民族デーモンの存在と復活を知り、恐怖におののきながらもデーモンに対抗すべく立ち上がる。



05

牧村美樹

不動 明が下宿している牧村家の一人娘。性格は明るく快活で男勝りな気の強さがある一方、不動 明の前ではしおらしい。デビルマンとなり男らしくなった不動 明に対し好意を抱いている。



タレちゃん

美樹の弟。本名は健作だが、みんなからタレちゃんのおだ名で呼ばれている。



GAME START

ゲームの始め方

ディスクを正しくセットし、“プレイステーション”の電源を入ると、オープニングムービーが始まります。ムービー終了後、またはムービー中にSTARTボタンを押すと、タイトル画面が表示されます。タイトル画面からSTARTボタンを押すとモード選択画面に移ります。方向キー上下でモードを選択し、○ボタンで決定してください。

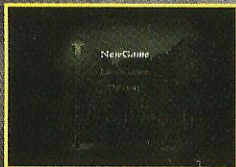
※ このゲームは途中経過をメモリーカードに保存できます。必要な場合はあらかじめ、メモリーカード差込口1または2に空き容量のあるメモリーカードをセットして、ゲームをスタートしてください。

New Game 最初から遊ぶ

ゲームを初めてプレイするときや、最初からプレイしたいときはNewGameを選択し○ボタンで決定してください。

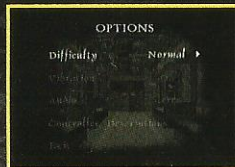
Load Game 続きから遊ぶ

以前セーブしたデータでゲームを再開する時は、あらかじめデータが保存されているメモリーカードをメモリーカード差込口(スロット)1、または2にセットし、LoadGameを選択し○ボタンで決定してください。決定後ロード画面が表示されますので、再開したいセーブデータを選びゲームを再開してください。



Option オプション

タイトル画面でOptionを選択するとオプション画面が表示されます。



[Difficulty 難易度設定]

ゲームの難易度が、Normal(普通)Easy(簡単)から選べます。※最初はNormalに設定されています。

[Vibration バイブレーション]

バイブレーション機能のOnとOffを切り替えます。※アナログコントローラが“プレイステーション”本体に接続されていない場合は機能しません。

[Audio オーディオ]

Stereo(ステレオ)とmono(モノラル)を切り替えます。ご使用のテレビにあわせて設定してください。

[Controller Descriptions コントローラ説明]

コントローラの操作説明が見られます。



第2章

第2章は各ステージの最後にセーブ画面が現れます。
(ステージ中にセーブポイントははありません)



- ※ 本ゲームではデータの保存に1ブロックの空き容量が必要です。
- ※ データの記録中やロード中に電源ボタンやリセットボタンを押したり、メモリーカードを抜き差しすると、記録したデータが破壊される恐れがありますのでご注意ください。
- ※ 既に記録されているデータに新しいデータを上書きすると、以前のデータは消えてしまいますのでご注意ください。
- ※ データをセーブするためには別売りのメモリーカードが必要です。

Game Over ゲームオーバー

プレイヤーが敵の攻撃を受けるなどして体力ゲージが無くなると、ゲームオーバーとなりGameOver画面が表示されます。(時間制限など他の条件でもゲームオーバーになる場合があります)



Continue コンティニュー

GameOver画面にてContinueと表示された場合は、ゲームを再開する事ができます。コンティニューする時は方向ボタン左右でYesを選択し、しない時はNoを選択してください。但しコンティニューには回数制限があり、回数が無くなるとコンティニューすることができなくなります。

SAVE

セーブ

ゲームの特定個所にあるセーブポイントでは、プレイ途中のデータを記録することができます。必要に応じてプレイ内容をセーブする事で、ゲームを中断した場合でもセーブポイントからプレイを再開することができます。

第1章

第1章ではステージ内のどこかにある「ホワイトボード」を使ってセーブをすることができます。「ホワイトボード」の前で○ボタンを押すとSave?画面が現れますので、セーブする場合はYesを、しない場合はNoを方向キー左右で選択してください。Yesを選択するとMEMORYCARD Slot Select画面が現れますので、セーブしたいメモリーカードスロットを選び○ボタンで決定してください。メモリーカード選択後3ヶ所のデータ保存ファイルが選べますので、ファイルを選びセーブをしてください。



CONTROLLER

コントローラの使い方



コントローラ

コントローラの操作方法は、アナログコントローラと同様です。



※本ソフトは、アナログコントローラの振動機能のみ対応しています。

※バイブレーションのON・OFFの切り替えは、オプション画面(P.7参照)でも設定できます。

※LED点灯・消灯に関わらず振動します。

操作一覧

	不動明 編	悪魔人間 編
方向キー	移動／カーソルの選択	移動／カーソルの選択
□ボタン	調べる、ドアを開ける、階段の昇降	ドアを開ける、階段の昇降／バンチ
○ボタン	決定／押し続けたまま方向キー上を押すと忍び足	決定／チョップ
△ボタン	しゃがみ／押しつづけたまま方向キー上下を押すとしゃがみ移動	ダッシュ・クロー(中距離攻撃)
×ボタン	キャンセル／ジャンプ／捉まれる場所で押し続けたままでぶらさがり	キャンセル／キック
R1 ボタン	押し続けたまま方向キー上を押すとダッシュ移動	
R2 ボタン	使用しません	精神攻撃(デビルマン時のみ)
L1 ボタン	180°ターン	180°ターン 敵が近くにいる場合、敵方向に向く。敵が複数いる場合は押す毎に向きを切り替え
L2 ボタン	使用しません	精神攻撃(デビルマン時のみ)
SELECT ボタン	アイテム画面表示	変身
START ボタン	ポーズ／バイブレーションON・OFF切り替え／イベントのスキップ (イベントによってはスキップできないものもあります)	
アナログモードスイッチ	使用しません	
左・右スティック	使用しません	

AKIRA FUDO PART

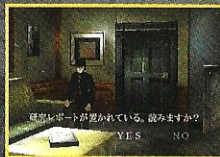
第1章 不動明 編

第1章の目的はデビルマンになることです。舞台となる飛鳥邸には凶悪なデーモンや罠が待ち受けています。主人公・不動明は武器などは持っていないので、デーモンの特性を見極めいかに生き延びるかが攻略のポイントとなります。

基本操作

調べる

調べたい場所の近くで $\square$ ボタンを押すと「調べる」事ができます。調べた場所によってはアイテムを入手できたり、イベントが起こったりします。



部屋の移動/階段の昇降

ドアの前や階段の前で $\square$ ボタンを押すと部屋の「出入り」や階段の「昇降」ができます。



ダッシュ

$\triangle$ ボタンを押しながら方向キー上を押すと「走る」事ができます。ただし走っている間はスタミナを著しく消耗してしまいます。



しゃがみ/しゃがみ移動

$\triangle$ ボタンで「しゃがみ」、 $\triangle$ ボタンを押しながら方向キー上(下)を押すと、「しゃがみ移動」ができます。場所によっては、しゃがめば通れる場所もあります。

押す

物によっては「押す」ことで動かせるものもあります。押したい物の前で方向キー上に押しつづけると、押すことができます。

ぶらさがり

場所によっては捉まれる所があります。捉まれる場所で $\times$ ボタンを押し続けると「ぶらさがり」ことができます。また、ぶらさがり状態で方向キー上(下)を押すと移動することができます。

ジャンプ

$\times$ ボタンを押すと「ジャンプ」します。 $\times$ ボタンと方向キー上の同時押しで、前方ジャンプすることができます。

忍び足

$\bigcirc$ ボタンと方向キー上を押し続けると忍び足で歩くことができます。

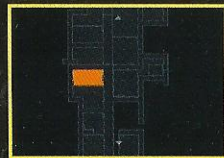
180°ターン

$\triangle$ ボタンを押すと、その場で180°向きを変えます。



アイテム

SELECTボタンを押すとアイテム画面が表示されます。入手したアイテムがある場合は、この画面で選択し使用することができます。



地図

現在いる場所の地図を入手している場合、地図上で自分のいる位置が確認できます。

※地図上で通れそうな場所でも、実際は壊れて通れない場所があります。

カギ

特定のドアを開けるためのカギです。カギは1度使用するとアイテム画面から無くなります。

回復アイテム

回復アイテムはHP回復系とST回復系に大別され、それぞれ回復量が異なる3種類のアイテムがあります。

【ビルケース】

体力(スタミナ)を少しだけ回復します。

【ドリンク剤】

体力(スタミナ)を半分回復します。

※その場で使用します。アイテムとしては所持することができません。

【救急ボックス】

体力(スタミナ)をMAXまで回復します。

[HP]

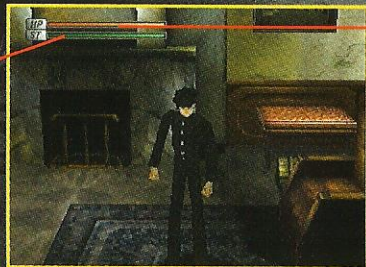


[ST]



画面の見方

STゲージ



HPゲージ

HPゲージ

不動 明の体力を表します。敵に攻撃されたりミスをするると減っていきます。このゲージが0になるとゲームオーバーになります。

STゲージ

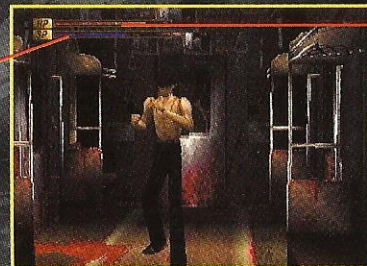
不動 明のスタミナを表します。走るなどの特定のアクションをすると消耗し、ゲージが0になると一定時間動けなくなり体力が少し減少します。

危険状態

敵につかまれるなど危険な状態に陥った時にゲージが白く点滅します。点滅中にボタンを素早く連打すれば回避する事ができます。



画面の見方



HPゲージ

SPゲージ

HPゲージ

デビルマン(不動 明)の体力を表します。敵の攻撃などダメージを受けるとゲージが減少します。ゲージが0になるとゲームオーバーになります。

SPゲージ

デビルマン(不動 明)の精神力を表します。デビルマンへの変身や精神攻撃などに大きく影響します。

変身

不動 明の状態で一定以上の精神力が溜まるとSPゲージが白く点滅し、デビルマンに変身することができます。ゲージが点滅したらSELECTボタンを押して変身します。(デビルマンの状態では不動 明に戻る)
※場所によっては、精神力が高くてもデビルマンに変身できない場所があります。

強制変身解除

デビルマンの状態でいる間は精神力を消費します。また精神攻撃を使った場合も同様です。SPゲージが一定以上減ると、不動 明に強制的に戻されてしまいます。



DEVIL MAN PART

第2章 悪魔人間編

第2章はデビルマンとなり、迫り来るデーモンを打ち倒し、囚われた人間を助け出すことが目的になります。悪魔の力を手に入れ悪魔以上の悪魔となったデビルマンですが、変身のタイミングや多彩な技の使い分けが攻略のポイントとなります。

基本操作

ダッシュ

△ボタンを押しながら方向キー上を押すと「走る」事ができます。第1章と違い、走ることへの制約はありません。



バック(サイド)ステップ

△ボタンと方向キー下(左右)を同時に押すとバック(サイド)ステップし、敵の攻撃を避けることができます。



部屋の移動/階段の昇降

ドアや階段の前で□ボタンを押すと移動ができます。

ターン

△ボタンを押すと180°向きを変えます。ただし、敵が近くにいる場合は△ボタンで敵の方へ向い、敵が複数いる場合は押すたびに向きを切り変えることができます。

精神波放出

精神力を爆発させ周囲の敵に大ダメージを与える大技です。敵に囲まれるなどの緊急時に特に有効な技だが、SPをかなり消費してしまいます。

至近距離で **L2** か **R2**



連続攻撃

パンチ、キックからつながて行くコンボ技。最後まで決まれば、敵に大ダメージを与えた上にダウンさせることができます。

不動 明の時

□□□× **××□×**

デビルマンの時

□□×□ **××□□**



スペシャル攻撃

敵を気絶もしくはダウンさせた状態で出すことができるスペシャル攻撃です。全技中最も強力な技で、敵の状態や距離で出る技が変化します。

気絶・ダウン中 **□+×** か **△+○**



※上記以外にも攻撃方法があります。

↓は方向キー下を短く押す 「△・○」などはそれぞれのボタンを順番に押す
 ※は方向キー下を長く押す 「△+○」などはそれぞれのボタンを同時に押す

【気絶・ダウン】

ある特定の技を決めると、敵を気絶またはダウンさせることができます。逆に気絶やダウンをさせられた場合は一定時間動くことができなくなりますが、ボタン連打により早く復帰することができます。



攻撃

パンチ

スキが少なく、コンボにつなげることも可能です。



キック

スキが少なく、コンボにつなげることも可能です。



チョップ

近距離技。威力は高いが、スキも大きい。



ダッシュ・クロー

敵との間合いを詰めて攻撃する中距離攻撃技。



精神波

デビルマンの状態でのみ出せる精神技。精神波の色が白から青に変化した状態(敵に精神攻撃が当たる)でボタンを離すと精神戦に入り、**×**ボタン連打で敵の精神力に押し勝つと相手を気絶させることができます。
 ※敵によってはそのまま倒すことも可能。

L2 か **R2** (押している間)

熱線

スキは大きい威力は高く、単発で出る技の中で最も強力な技です。

○+↓ タメ



引き裂き

相手にダメージを与え、突き飛ばすことができる技です。敵との間合いを取りたい時や、遠距離攻撃を行いたい時などに有効です。

至近距離で **△+○+↓**

精神力／アイテムほか

精神力

精神力は、不動 明の状態と闘いダメージを与えると上がります。また、不動 明の状態していると、闘わなくても少しずつですが上がってきます。逆にデビルマンの状態にいる間は消耗します。(P.17 参照)

アイテム

体力と精神力を回復させるアイテムにはドリンク剤があります。ドリンク剤には、HP回復(赤)とSP回復(青)の2種類があります。

注意

- ※各ステージのスタート地点にある扉や階段にはアクセスすること(□ボタンを押して前のステージに戻る)ができません。
- ※ステージによっては不動 明の状態でないといけない通路や部屋があります。
- ※ステージの中にはデビルマンでのみ破壊できる壁や物があります。
- ※ステージの中には、出現する敵を全て倒さないと出られない場所があります。



シレーヌ

ゲルマー

ジンメン

アグウェル

THE DEMONS

デーモン紹介

サイコジェニー

魔将軍ザン

君に悪魔の力を



プレイステーション必勝法スペシャル

デビルマン

完全攻略本
好評発売中

- “恐怖の遺産”を受け取るための攻略フロー掲載！
- デーモンをなぎ倒すための全技リスト、攻略法解説！
- 隠しモード(アニメ版、シレーヌ編)までも完全網羅！
- 攻略だけではなく「デビルマン」の世界も徹底紹介！

編集・発行：株式会社 勁文社
〒164-0012 東京都中野区本町3-32-15 電話 03-3372-3291
●本製品は書店でお買い求めください。品切れの場合は書店にてご注文ください！

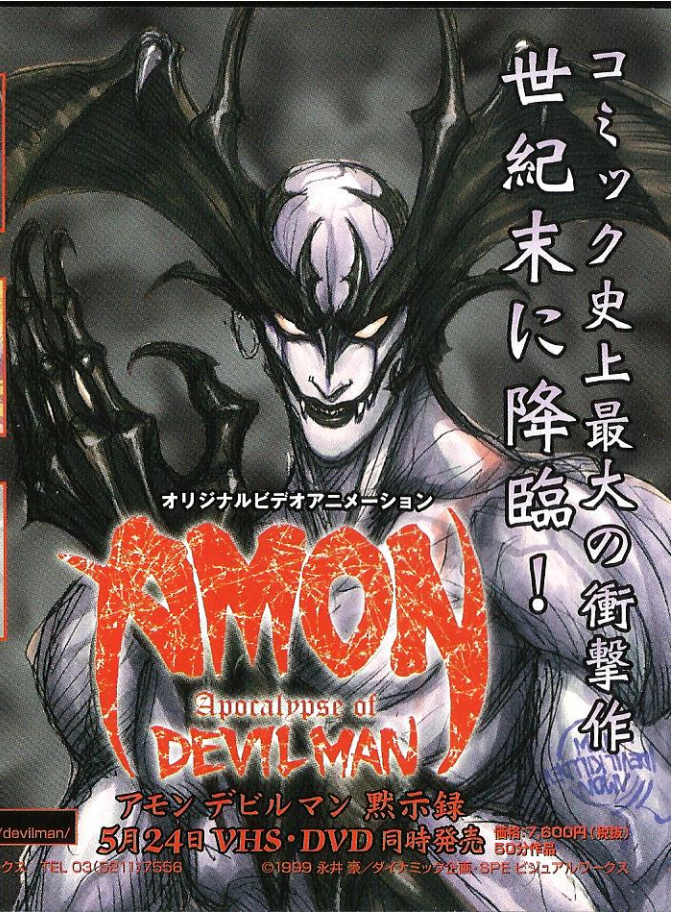


このビデオには
暴力シーンや
グロテスクな表現が
含まれています。

HPアドレス

<http://www.sonymusic.co.jp/devilman/>

発売元：(株)SPE・ビジュアルワークス TEL 03(5211)7556



オリジナルビデオアニメーション

AMON

Apocalypse of
DEVILMAN

アモン デビルマン 黙示録

5月24日 VHS・DVD 同時発売 価格：7,800円(税別) 50分作品

©1999 永井 豪/ダイナミック企画・SPE ビジュアルワークス

コミック史上最大の衝撃作
世紀末に降臨！

バンダイゲームステーション

このソフトの内容についてのご質問は、**03-3847-5090**

【受付時間/月～金曜日(祝日を除く)10時～16時】にお問い合わせください。

- 電話番号はよく確かめて、お間違いのないようにしてください。
- 受付時間外の電話はおさげください。
- 東京23区以外の方は、市外局番(03)をお忘れのないようにしてください。

〈お買い上げのお客様へ〉 商品についてお気づきの点がございましたら、お客様相談センターまでお問い合わせください。住所、電話番号、保護者の方とお子様のお名前・お年も必ずお知らせください。

バンダイお客様相談センター

(関 東)台東区駒形1-4-10 ☎111-8081 ☎03-3847-6666

(関 西)大阪市北区豊崎4-12-3 ☎531-0072 ☎06-6375-5050

(中 部)名古屋市昭和区御器所3-2-5 ☎466-0051 ☎052-872-0371

- 電話受付時間 月～金曜日(祝日を除く)10時～16時
- 電話番号はよく確かめてお間違いのないようご注意ください。

おことわり

商品の企画、生産には万全の注意をはらっておりますが、ソフト内容が非常に複雑なために、プログラム上、予期できない不都合が発見される場合が考えられます。万一、誤動作等を起こすような場合がございましたら、相談センターまでご一報ください。

使用上のご注意

●このディスクは"PlayStation"規格のソフトウェアです。日本国内仕様の"PlayStation"および"PlayStation 2"で使用できます。このディスクは **NTSC J** あるいは **FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY** の表記のある日本国内仕様の"PlayStation"および"PlayStation 2"にのみ対応しています。海外仕様の"PlayStation"では使用できません。他の機種でお使いになると、機種などの故障の原因や耳や目などの身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。●ソフトウェアの「解説書」および、お使いになる機種の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい方法でご使用ください。●このディスクを"PlayStation"および"PlayStation 2"本体にセットする場合は、必ずレーベル面(タイトルなどが印刷されている面)が見えるようにのせてください。また、"PlayStation"本体にセットする場合は、中央部分を軽く押し込み、ディスクを固定させてください。●プレイ終了後"PlayStation"本体からディスクを取り出す場合は、本体のオープンボタンを押し、ディスクの回転が完全に止まったのを確認してから行ってください。回転中のディスクに触れると、けがをしたりディスクを傷つけたり本体の故障の原因になりますので、絶対におやめください。●直射日光があたるところや暖房器具の近くなど、高温のところに保管しないでください。湿気の多いところも避けてください。●ディスクは両面とも手触れないように持ってください。●紙やテープをディスクに貼らないでください。●ディスクにペンなどで書きこみをしないでください。●指紋やほこりによるディスクの汚れは映像の乱れや音質低下の原因になります。いつもきれいにしておきましょう。●ふだんのお手入れは、柔らかい布でディスクの中心部から外周部に向かって放射状に軽くふいてください。●ベンジンやレコードクリーナー、静電気防止剤などはディスクを傷めることがありますので、使わないでください。●ひび割れや変形したディスクあるいは接着剤などで補修されたディスクは誤動作や本体の故障の原因となりますので絶対に使用しないでください。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。ケースに入れずに重ねたりなめ立てかけたりすると、そりや傷の原因になります。●このディスクの中心孔に、指など身体の一部を故意に挿入しないでください。抜けなくなったり、身体を傷つけることがあります。●このディスクを絶対に投げないでください。人体その他を傷つける恐れがあります。●ケースやディスクの上に、重いものを置いたり落としたりすると、破損しけがをすることがありますので絶対におやめください。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損などに関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。●"PlayStation"および"PlayStation 2"本体を液晶方式以外のプロジェクションテレビ(スクリーン投影方式テレビ)にはつながないでください。残像現象(画面の焼き付き)が起こることがあります。特に静止画を表示しているときは、残像現象が起こりやすくなります。●ソフトウェアによっては"メモリーカード"や"PocketStation"が必要な場合があります。詳細はソフトウェアの「解説書」などで確認してください。

健康上のご注意

●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●疲れている時や睡眠不足の時プレイを避けてください。●プレイする時は部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失などの症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。プレイ中の画面を見ていてこのような症状や、めまい・吐き気・疲労感・乗り物酔いに似た症状などを感じた場合は、すぐにプレイを中止し、医師の診察を受けてください。●お使いになる機種の「取扱説明書」「健康のためのご注意」をよく読んで正しくご使用ください。